



# SÓLLER

SABADO, 29 DE NOVIEMBRE DE 1986

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL

Nº: 5.201. PRECIO: 40 Ptas.

## La abuela de la Operación Añoranza, Serafina Mut, visitará Sóller

Serafina Mut, la octogenaria mallorquina que ha regresado a su tierra gracias a la Operación Añoranza promovida por la Compañía Iberia, visitará Sóller este fin de semana. Doña Serafina, de 87 años, que abandonó la isla en 1916 para ya no regresar hasta esta semana, mostró su deseo de reencontrarse con la Vall, ya que al parecer le gustó mucho cuando lo conoció en su adolescencia —se marchó a la Argentina a los 18 años— guardando un recuerdo imborrable

Según informó el delegado de Iberia, Pedro Varona, aun no estaba decidido a la hora de cerrar esta edición si sería hoy, sábado, o mañana, domingo, cuando llegase doña Serafina, que permanentemente va acompañada por su sobrina Francisca. También depende, en última instancia, de su estado de salud. Pero todo indica que este fin de semana la anciana emigrante se reencontrará con una ciudad de Sóller que no había visto desde principios de siglo.

## A partir del día 4 habrá revisiones para el carnet de conducir

A partir del próximo día cuatro de diciembre entrará en funcionamiento un nuevo servicio de la Cruz Roja local de esta ciudad, realizándose los reconocimientos médicos para la obtención del carnet de conducir, así como los de licencias de caza y otros para documentos oficiales.

Con este nuevo servicio, los sollerics no tendrán que desplazarse hasta Palma para estos menesteres.

Los dos primeros días serán el 4 de diciembre, de 3 a 5, y el día 18, de 3 a 5, en los locales de la Cruz Roja.

Por otro lado, para todos los que estén interesados

en hacerse socorristas, se pone en conocimiento que también el día 4 de diciembre dará comienzo un nuevo curso en el que podrán tomar parte todos cuantos lo deseen.

El curso será los martes y jueves de 20 a 21, y serán dados por el doctor Bartolomé Colom, impartiendo los primeros auxilios para cada necesidad, ya sea en carretera, en accidentes caseros, por asfixia, o cualquier otro accidente, mostrándose la forma y manera de actuar ante una necesidad de esta índole.

M. Vázquez

## Començen els cursos de català

(V.P.). El proper diàluns dia 1 de desembre, s'iniciaran les classes dels primers cursos de reciclatge de llengua catalana per a mestres que se realitzin aquí a Sóller.

Aquest assoliment ha estat possible gràcies a les iniciatives del grup de mestres que s'integren dins el col·lectiu d'escoles petites de la Comarca.

Les activitats se realitzaran a l'Institut de Formació Professional tres dies a la setmana:

dilluns, dimecres i dijous de 18 a 21 hores. De totes maneres dilluns s'exposarà als assistents els plans de treball i programes de curs.

El professorat: un llicenciat en història i un en filologia catalana seran els responsables de les àrees d'història i llengua, mentres que la part de didàctica serà impartida per un mestre. Tots tres sollerics i coneixedors de la nostra realitat: històrica i social.

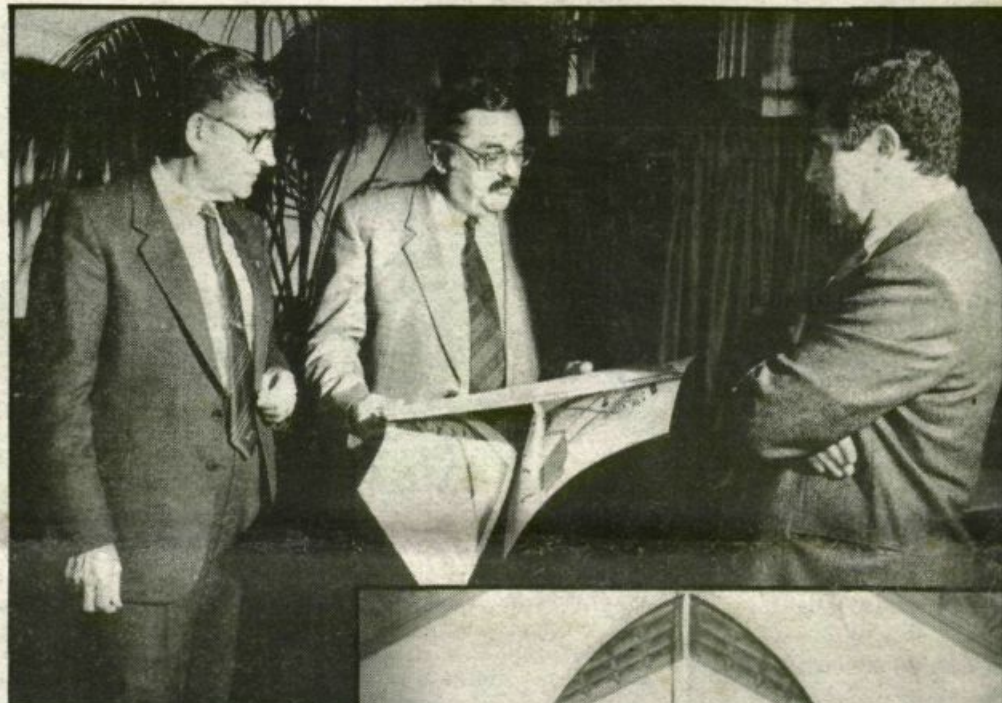
Con la presencia de las primeras autoridades de la isla

## Masiva asistencia en la inauguración de la capilla de las Madres Escolapias

La inauguración de la restaurada Capilla de las Escolapias constituyó un extraordinario éxito de participación popular e institucional. El delegado del Gobierno, Carlos Martín Plascencia, el presidente del Consejo Insular de Mallorca, Jeroni Albertí, el editor y periodista solleric Pedro Serra Bauzá y el pintor Juli Ramis estuvieron junto a las primeras autoridades municipales en una entrañable celebración.

El sábado de la semana pasada fue un día inolvidable para la cultura sollerica. Antoni Arbona, alcalde de Sóller, destacó lo que suponía para la ciudad el poder contar con un centro cultural de tal importancia, ubicado además en un lugar tan querido para una gran mayoría de sollerics. Por su parte, Jeroni Albertí, en nombre de la institución que preside, que ha colaborado económicamente en las tareas de la restauración, elogió el afán cultural de la ciudad de Sóller y se mostró dispuesto a seguir colaborando en todo lo que suponga un fomento y auge de las distintas formas culturales.

En el mismo acto se presentó la edición del pregón 1986, cuyo autor es Pedro Serra, el cual destacó que no se consideraba la persona más adecuada para presentar él mismo el pregón que había pronunciado y que ahora veía publicado. A su vez, Pedro Serra hizo entrega de dos litografías del gran pintor solleric Juli Ramis, alusivas a la figura y la leyenda del caballero Torroella, sobre cuya historia versó el pregón 86, como símbolo de la forma de ser, emprendedora y dinámica, de los sollerics.



Pedro Serra presentando el pregón 86 que pronunciará, durante las fiestas. Esta edición está ilustrada con litografías de Juli Ramis.

Junto a la inauguración de la Capilla, se presentó una exposición de litografías de Juli Ramis, que fueron muy apreciadas y admiradas por todos los presentes. El solemne acto, que contó con una extraordinaria participación popular, se cerró con un concierto lírico en el que actuaron la soprano María José Martorell, el barítono Francesc Bosch y el pianista Andreu Bennàssar. «Amapola y diversas piezas pertenecientes a populares zarzuelas, y el «Ave María» de Gounod fueron clamorosamente aplaudidas

(Pág. 5)



## AQUESTA SETMANA

Exito de la exposición de Paquita Forteza en los salones de la «Caixa»

(Pág. 4)

Entregados los premios del concurso de Canaricultura

(Pág. 7)

Els grups de Ball de Bot de Muro i Bunyola visitaren Sóller

(Pág. 12)

La televisión filmó un programa de agricultura en la Vall

(Pág. 7)





**SOLLER**

Semanario de  
Información  
local

(3a. Epoca)  
Depósito Legal:  
P.M.280-1958

Redac. y  
Admón.:  
En Palma:  
San Felio, 17  
Tel: 216110  
EN SOLLER  
CA'N NOGUERA  
CALLE DEL MAR 81  
630601

Fundado en 1885,  
por Don JUAN  
MARQUES ARBONA

Director:

D. Miguel Marqués  
Coll.

Cap de redacció:

Juan Riera.

Colaboradors:

Jaume Albertí  
Miguel Amengual  
Josep Estades  
Nicolás Díez  
Jaume Enseñat  
Joan Estades  
de Montcaire  
M. Ferrá Martorell  
Felicidad García  
Miquel Gual  
María Marqués  
Joan Oliver  
Toni Oliver  
Plàcid Pérez  
Vicenc Pérez  
María Vázquez  
Pere Vicens  
Antonio Socías Puig  
Foto información:  
Noguera.  
Foto deportes:  
Deyá.

Precio: 40 Pese-las.



## COL. LOQUIS DES DISSABTE



per Miquel Ferrà i Martorell

### Concert de Pareis - «World Folkdance Festival» - Cultura francesa

La Caixa de Balears, «Sa Nostra», acaba d'editar el meu pregó al XXII Concert al Torrent de Pareis, pronunciat el 14 de juliol de 1985 en aquell marc incomparable. La intenció del text no era altre que criticar d'alguna manera el malfraig que s'ha fet per tot

arreu i més concretament, l'abús de construcció a Sa Calobra, que com ja diu el seu nom geogràfic, ni és badia, ni cala ni caló, sino més petit encara, una calobra.

— Però home! Això és com anomenar la força a casa del penjat! No deixa

## Anecdotali Fornalutxenc

1.885 - 1.985

per Joan Estades de Montcaire

## Desembre

1947-24. Fa sis mesos que, amb motiu de les festes de Sant Joan, la banda de música de la nostra vila, que dirigeix Antoni Albertí Servés (Bufó), participava als actes celebrats a la vila de Deià en honor del seu Sant Patró.

1.947-24. Dos mesos en- rera l'inspector de «mon- tes», cap de la IV Regió Fo- restal, Senyor Flaviano García-Monje i Vera, acom- panyant per l'enginyer cap de la Zona de Balears Sr. Joaquín Ximenez de Em- brum giraven una visita a les obres del torrent. També estiguéren als Ma- rroigs, al lloc de l'esllevis- sament o enllevesat de l'any 1.924 causa i origen dels de- vastaments que ocasiona el torrent d'aquesta vila i que, ara, posa en risc una ampla zona.

1.946-7. El nostre setma- nari es fa eco de que el se- minarista solleric, membre de la Congregació de l'Ora- tori, Gabriel Colom Morell ha rebut, el sotdiaconat, de mans del Reverendíssim Pare Matias Solà Bisbe de Colofón. El nou sotdiaca és fill de pare fornaltuxenc i un oncle seu fou batle de la nostra vila a les darreries del segle XIX.

1.947-22. A Barcelona, de mans del Bisbe Doctor Gre- gori Modrego Casaus, ha rebut l'ordre del Diaconat Gabriel Colom Morell, de la Congregació de Sant Felip Neri i pertanyent a la fami- lia fornaltuxenca dita de Ca'n Pere-Simó.

1.947-23. Nou mesos en- rera el Bisbe de Barcelona Doctor Gregori Modrego

Casaus ordenava de preve- re al Pare Gabriel Colom Morell, de la Congregació de l'Oratori, solleric d'as- cendencia paterna fornaltuxenca que, dos dies després, cantaria la primera missa a l'Església de l'Alqueria del Comte (Sóller).

1.963-23. Fa sis mesos, amb motiu de la festa del Sagrat Cor de Jesús, predi- cava el Pare Ables, de la Companyia de Jesús. També commorant-se el cinquantenari de l'establiment de l'Església, d'aques- ta vila, com a parroquia, fou celebrat un solemne ofici major que oficià l'econom Mossen Cristofol Trias Serra assistit pel Pare Gab- riel Colom, i Rafel Serra, Vicari en cap de Biniaiaix. I es beneïren unes obres de dita església, de les que foren padrins Macià Vicens Vicens (des Bosc) i Caterina Colom Mayol (Corona).

1.967-24. Per una crònica de Joaquim Busquets, pu- blicada, en el nostre setma- nari, tenim notícia de que l'oli es ven a 40 i 41 pesse- tes el litre i que el jornals han baixat, molt, essent la causa de l'abandonament de no pocs olivars.

1.971-24. Crònica de Joa- quim Busquets en el nostre setmanari que parla de que, enguany, ha sigut bon any per les taronges, i, aques- tes, s'han venut a 10 pesse- tes el quilo.

1.971-12. Nou mesos en- rera, membres de la Ger- mandat de Sacristans rea- litzaven una excursió a la nostra vila on visitaren la nostra església parroquial.

d'esser mal gust per part teva...

— Aquesta mania de des- trucció que tenim tan so- vint és una mica massa. Ja ho hem dit molts de pics. Però no basta. Es precis despertar una consciència col·lectiva d'amor a la natu- ra...

— Com la que demostren per exemple els responsa- bles del nostre benivolgut Museu de Ciències Natu- rals; que ara acaba de pu- blicar el seu primer butlle- tí, una petita i atractiva re- vista amb ben interessants articles i ressenyes infor- matives que des d'aquí hem d'aplaudir i encoratjar, agraïnt a la Junta Directiva de l'esmentat Museu l'es- forç que realitza dia rera dia. Enhorabona i gràcies per la tramesa de la vostra publicació...

— Seguint amb publica- cions, diguem que és sem- pre agradable rebre el but- lletí informatiu del Teatre Principal amb articles i pro- grames per a la temporada actual. Es interessant la re- ferència històrica al vell teló que ara ha d'esser res- taurat. També ens assaben- tam del Segon Cicle de Con- ferències entorn a «perso- natges que han fet la histò- ria de Mallorca», entre els que trobam anunciats a Mi- quel Marqués, a Joan Pons i Marqués, a Lluís Salva- dor, entre d'altres. I una altra nova és que en aquest proper any 87 es celebrarà a Mallorca el «World Folk- dance Festival» els dies 22 a 25 d'abril, és a dir, el Festival Mundial de Folklore, que gràcies a la triomfal ac- tuació del Grup de l'Escola de Música i Dances de Ma- llorca, dirigit pel bon amic Ensenyat, a l'edició passa- da, s'ha aconseguit de fer la seu de tan magne esdeveni- ment a Palma i per conse- quència a Mallorca...

— I passem a la revista LLUC, que amb la seva nova presentació més atra- ctiva, des de començament d'any, ha anat sortint cada mes amb seccions fixes i una disciplina admirable d'edició. Ha deixat d'esser un butlletí sotmès a l'àmbit



Una bella fotografia de Ricard Pla per a «Triangle»

del santuari per esser en aquests moments, una bona revista d'informació gene- ral, la única a Mallorca en català, on no s'hi s'esca- tima tota casta d'il·lustració. Enhorabona, doncs, a l'equip actual de redacció i de pas- sada diguem que l'esmenta- da revista passarà a esser quinzenal des d'aquest pro- per any 1987, el que demo- stra que existeix un dina- misme constant per a millo- rar la qualitat de la publi-

cació...

— I ja per acabar, parlem del que deia en aquest set- manari, a l'edició passada, Vicens Castanyer, sobre la conveniència de crear una Associació d'Amics de la Cultura Francesa, a Sóller, o més aviat, una fundació. Jo voldria afegir que em sembla una idea esplèndida en tots els aspectes. Però d'això ja en parlaré més «piano, piano», la propera setmana.

## Fa quaranta anys

Dissabte 30 de novembre de 1.946

El batle Antoni Castañer ha remés, a la premsa, una nota del Govern Civil, segons la qual ha sigut sancionat, amb una multa de cinc mil pessetes, el vesi de Sóller Josep Maria P.C., com a reincident en l'intrusisme de la professió de dentista. (El setmana- ri, de fa quaranta anys publicà —ad exemplum— noms i cognoms complets. Noltros ens limitam a les inicials d'aquests darrers).

Dijous passà per la nostra ciutat, camí d'una visita a l'Estació Naval del Port, el Ministre d'Obres Publi- ques Excm Sr. José Fernández Ladreda.

Ha mort a Belfort, als 18 anys, el jove solleric Josep Frontera Rullan Orfe de pare i mare, deixa, com a familiars més allegats, uns germans de doble vincle i germans d'un primer matrimoni del pare.

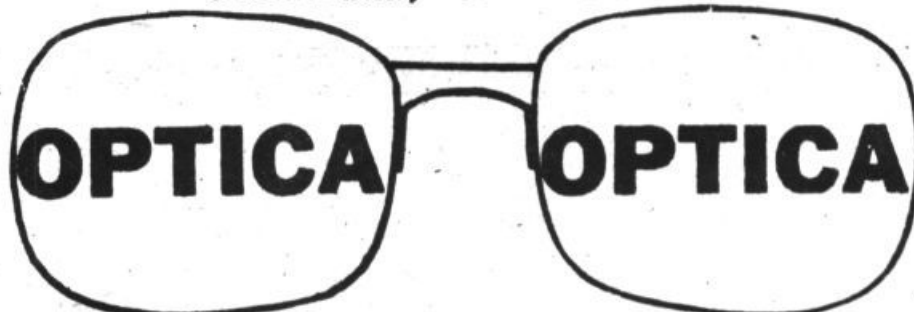
## CONSEJOS

DE AUTOPROTECCION



5. Cuide su régimen alimentario. Evite el exceso de bebidas alcohólicas. Extremar sus hábitos higiénicos personales y de su vivienda. Trate de eludir el hacinamiento. No haga sobreesfuerzos des acostumbrados. Dedique sus vacaciones a descansar y reponer fuerzas.

**RELOJERIA SOLLERENSE**  
Calle Luna, 9 **SOLLER**



**OPTICO COLEGIADO N° 1.887**  
**RECETAS DE SRES. OCULISTAS**

**Pongase o cambiese las gafas sin que le cueste un ojo de la cara**  
**MEJOR SERVICIO - MAYOR COMODIDAD**



## Història de la llengua

### Extensió i origen del català

Iniciem aquesta setmana una nova secció dedicada a la història de la llengua catalana, des del seu neixement fins avui en dia. Seran senzills i curts articles de divulgació i a l'abast de tots els lectors. Inclouran també temes puntuals del dialecte mallorquí i del subdialecte solleric, així com entretingudes seccions d'històries de paraules.

#### 1.- Extensió i origen

La llengua dels actuals habitants de les Illes Balears és una modalitat del català. El nostre idioma es parla a:

— MALLORCA, MENORCA, EIVISSA I FORMENTERA: 4.923 km² i una població de 600.000 habitants; la meitat, 300.000, viuen a Palma.

— CATALUNYA: 31.350 km² i 6 milions d'habitants. Barcelona és la ciutat més poblada de parla catalana amb 3 milions.

— VALENCIA: 13.616 km² i 3 milions. A alguns territoris de l'oest, que toquen Castella, es parla el castellà:

— ROSSELLO: Regió de França anomenada Catalunya Nord. Té 5.722 km² i 2 milions. Perpinyà és la principal ciutat.

— ANDORRA: 453 km² i 25.000 habitants.

— ALGUER: Una estreta franja vora la província de



Lleida. 4.468 km² i 61.000 habitants.

#### ORIGEN

El català té el seu origen en el llatí, llengua que es parlava a tot l'Imperi Romà. Els soldats i comerciants de Roma escamparen el llatí per tots els països costaners de la Mediterrània i pujaren l'idioma fins al riu Danubi. Quan l'Imperi Romà fou conquerit pels bàrbars del nord d'Europa, cada llatí que es parlava a cada indret (veure map) es transformà lentament en diferents idiomes al llarg de

més de cinc segles (del Vè al Xè després de JC). Nasqueren els: gallec-portuguès, castellà, català, provençal, francès, italià, sard i romanès.

#### EL NOM

No és coneix l'origen del nom català. Les tres teories més exteses són:

— Que derivi d'un nom d'un castell alemany: Cathaló, on a la primera del segle VIII hi vivia un príncep anomenat Otger que fou un dels primers que batallà contra els moros pels Pirineus que avui són Cata-

lunya. El 735 morí en mans del sarraïns, però quan l'emperador Carlemany conquistà definitivament la Marca Hispànica (Catalunya Nord) anomenà al territori Cathalonia en memòria del príncep Otger.

— Un altra teoria fa derivar el nom català de castell, igual que Castella.

— I la tercera teoria més extesa el fa derivar de Gòtia, un dels primers noms que rebé el territori de Catalunya, així s'anomenava en temps carolíngis.

(Tema de català del Cicle Superior d'EGB des PUIG).  
Jaume Albertí

### Una vella casa de pages

L'Esperança és una vella casa de pagès oberta de pint en ampla. Amb la sobrietat de les dovelles arrodonint el portal i amb el llenyam de nord amb cairells de mig pam de bat a bat. L'esperança cristiana és un vell portal de possessió obert com una abraçada de mare jove amb tota l'escalfor d'una Bona Nova. Els portals oberts són premonitors. Al darrera, ben segur que s'hi amaga el foc colgat d'una llar amb el caliu de la vesprada.

Advent és el temps de l'Esperança. L'Advent és el portal obert d'una vella casa de pagès. Més endins, Nadal s'hi amaga com el foc colgat d'una llar amb el caliu de la vesprada. I una mare. I una abraçada. I un infantentremig.

Queden pocs portals oberts del matí a l'horabaixa. Queda poc espai a l'esperança. Als portals, ara, hom hi entrelluca la fesomia del qui arriba, el so de veu del qui truca. Es això que en deim porter automàtic. Ara, els portals són una torre de defensa amb panys i claus i claus i panys de centinelles. Amb portalam de ferro, estrets com un entreforc i difícils com una duana. Es el ritual grotesc de la por que es fa escena al replà de l'escala.

El portal obert és un sagrament de l'esperança. Cada cop tenim menys sagraments i més por al replà de l'escala.

I, és que l'esperança és un risc. I el sarcasme de la por una seguretat.

Només tenim portals oberts quan esperam l'Amic. I, l'Amic arriba sempre, potser però, amb la disfressa de peregrí o amb el rovell de pobre, intempestiu de bones consciències i pisos-dormissos. L'Amic arriba com el plor molest però estimat del fill nadó a mitjanit o a l'alba. Quan hom manco ho espera però per ventura més ho necessita. I no té tremp d'Amic perquè desconcerta i giravolta els estadans. I, tanmateix, l'únic que desconcerta i giravolta casa endins el cor de l'home és l'únic de profund que hi arriba.

Altrament, els enemics arriben amb disfressa d'amics: com una llum delicada de quinqué que arriba a ser enlluernadora; com un oratjol suau que pot ser ofegador; com una veu cadenciosa que arriba a ser un retruny. Amb disfressa d'amics: la legalitat dels poderosos que ens fa súbdits; el consum fora mida que ens fa clients; l'aparença de les formes que ens fa personatges; les utopies de butxaca que ens fan il·lusos... I l'ho-

me esdevé un «carnestoltes» de tot l'any a mercè dels enganys i les disfresses de la carnavalada. Conscient d'això, tanca les portes i disposa barrots a la finestra: intimista sense intimitat; subjectivista sense subjecte; idealista sense Utopia; espiritualista sense Esperit. L'home es perd perquè es tanca en l'home. I, l'home —com un vell casal de possessió— es tuda quan ningú l'habita. Hem oblidat allò de Pascal: l'home és més que l'home. O el que deia Sant Agustí: Déu és la Intimitat que habita l'íntim de l'home. No és que l'home no pugui viure sense Déu. Hi pot viure, però es torna menys home.

Les velles cases de pagès resten obertes de bat a bat i des de la llar de foc, com a través d'una randa priunfilada, per una clara boia de calç, hom destria els qui arriben a la porta. L'esperança no és la imprudent inconsciència sinó l'atenta vigilància. Vigilància des del foc: vull dir, des de la meua profunditat més pregonia; a través de la clara boia de la consciència que discerneix críticament; des de la llar, és a dir, des dels altres, amb el grup, amb l'Església.

I en la llarga nit dels homes, l'Esperança ha vingut: primer, com un presentiment urgent, natural, que fes diferència entre el futur d'un home i el futur d'un roure. Més envant com una Promesa que donava lloc al presentiment. Arribada la plenitud dels temps, l'Esperança vengué com un Infant nascut de Dona i de l'Esperit Sant. De llavors ençà l'esperança duu al front el segell de la fragilitat i molt de Futur a sobre. Com un Infant, fràgil, però amb una història a la primera pàgina encara per descobrir i crear.

Però, cal mantenir obertes les portes. Si no és així, l'Infant quedarà com un objecte més a la vorera del camí, com una deixalla residual del «món dels homes lliures» que tenen molt però no senten res. Passarà el camió dels fems i entre els crivellats del ferro i el vidre trencadís un infant plorarà el seu abandon. Primer morirà l'infant, just després els seus assassins.

Es difícil, però necessària, l'esperança per a l'home. És impossible que l'Infant Déu es desesperi malgrat tots els abandons. Advent és la constant actitud de Déu de cara a cada home, gràcies a Jesús, també pot ser, ha de ser, l'actitud de cada home de cara a Déu.

Rafel Horrachi i Llabrés

### Carretera de Deià: Estudiar tots els punts

(V.P.) Fa unes setmanes encetavem el tema de la reforma que se pensa realitzar a la carretera de Deià. Anunciavem que s'havien començat les expropiacions i que el projecte acabava de ser presentat al públic. Seria precisament a partir d'aquesta presentació al públic que començaria a haver-hi problemes i rèpliques per part de les forces socials.

Desde sempre hem defensat que les vies de comunicació cap a Sóller han de mester una millor atenció i sobretot una certa i mínima adequació a les necessitats actuals de transport i moviment de tràfec.

Havia de ser l'Ajuntament de Deià el primer que obria foc en contra de l'esmentat projecte de reforma. Sobretot pel fet de que representaria un fort augment de tràfec de vehicles i sobretot de camions per dins el casc de Deià, avui un paradís de la tranquil·litat i que

podria perdre aquestes ventatges, com ha passat a altres pobles, com per exemple Andratx. Així Pep Sales, batle de Deià, s'entrevistaria amb el Conseller Jeroni Saiz per expressar-li el seu descontent, promentent-li aquest, que se faria un nou estudi i se canviaria el que respecte a Deià i el seu casc urbà.

Gairabé al mateix temps: Francesc Triay, portaveu del PSOE (i enginyer de camins) sol·licità la suspensió total del projecte. Fonamentant-se en la manca d'un estudi d'impacte ambiental i no comptar amb l'aprovació de la Comissió del Patrimoni Històric Artístic.

Lo cert del cas és que han plogut tota una sèrie de reaccions en contra: el GOB, l'Ajuntament de Deià, el PSOE, els propis veïnats... Una vegada conegut la magnitud de la reforma hem de reconèixer que com a carretera és una meravella, estalvia camí, se torna ràpida, més recta i segura i evitarà molts d'acci-

dents. Fins aquí tot perfecte. El desacord sorgeix quan la Conselleria inicia unes expropiacions d'uns terrenys sense que ningú sap concretament en que consistiran les obres. Gairabé només se coneixia desde feia un any el pressupost aproximat que s'hi destinaria. Aquí és precisament quan tothom s'ha alçat: no se pot dur endavant una obra com aquesta i que afecta a tants d'interessos sense passar per una exposició pública on les parts hi puguin presentar les corresponents alegacions i informes, que finalment han de repercutir en el projecte, millorant-lo i deixant-lo sino al gust de tothom, al manco d'una majoria.

No és possible que desde una Conselleria d'un Govern Autonom se dugui endavant aquesta iniciativa sense ni tant sols consultar-ho als Ajuntaments afectats, al manco portaveus dels interessos populars. Una vegada més demostram que la política s'olvida

massa fàcilment del poble que els elegeix periòdicament.

Ara, el Conseller, ha promès que se modificarà el projecte. Això ja representarà un retràs en les obres, possibles noves expropiacions, expropiacions fetes i que no se faran efectives... en definitiva: molesties al ciutadà i gastos de fons públics que no se justificaran amb cap realització.

No se pot consentir un projecte que no s'ha consultat a ningú. Que implica un fort impacte ecològic dins una zona especialment protegida i que a hores d'ara representa un dels itineraris turístics més ben considerats de tota Mallorca. La reforma és necessària, i tothom n'és ben conscient. Encara que per la configuració de muntanya la carretera ha de ser segura, malgrat que no té perquè ser especialment ràpida: és una carretera turística i el turista ha de tenir temps de contemplar les belleses que se li mostren als catàlegs de publicitat.





## Enlace Suau - Banegas

El pasado sábado se unieron en matrimonio la gentil señorita Mari Carmen Banegas con el joven Miguel Suau, la ceremonia se celebró en la Iglesia de San Ramón de Penyafort del Puerto de Sóller, les acompañaron en el acto sus respectivos padres.

Firmaron como testigos: Antonio Banegas, María Rosa Amengual, Francisca Suau y José Suau.

Seguidamente se ofreció a los invitados y amigos una exquisita cena en el restaurante Campo Sol.

La feliz pareja a la que deseamos toda clase de felicidad en su nuevo estado han salido de viaje por las islas.

## «Por buen camino» la cesión del nuevo local de la Tercera Edad

El pasado día 20, la asociación de la Tercera Edad sollerica también tuvo su reunión, donde el presidente, Señor Mora Saletas, informó a todos los presentes sobre el nuevo local de la Tercera Edad que estará ubicado en el recinto del antiguo colegio de las Escolapias. Informó también sobre las conversaciones, las cuales al parecer van por muy buen camino, espe-

rando que entren en los nuevos presupuestos del 87. Para que se inicie su arreglo el próximo año, esa Asociación pueda contar por fin con un local de su propiedad.

Tras esta información, Juan Seguí narró la ronda-lla mallorquina «Sa Jaija xeloc y sa Jaija Bigalot», la cual cuenta el argumento de dos mujeres muy mayores que deseaban ser jóve-

nes y bellas.

Lucia Bruner, poetisa del grupo, recitó algunas bellas poesías, que deleitaron a los numerosos presentes.

El presidente también mantuvo una charla sobre la cocina antigua y moderna y algunas de las normas a seguir para los aficionados, informando que en fechas próximas se darán unos cursos de cocina para todos los interesados en la

materia.

Para la semana próxima día 4, habrá charla sobre temas de la Tercera Edad a cargo de Margarita Borrás.

El domingo, a las 12 horas, el grupo de la Tercera Edad, como ya tienes por costumbre los finales de mes, participará de la eucaristía en la parroquia de San Bartolomé.

M. Vázquez

## Exito de la pintura de Paquita Forteza

El pasado sábado fue inaugurada la exposición de pintura de la joven artista sollerica Paquita Forteza.

Se puede decir que fue todo un éxito esta joven revelación y promesa del arte. Bellos colores y fino dibujo se aprecian en las treinta obras que se pueden contemplar en la sala de exposiciones de la Caixa durante la próxima semana. Sencillez y dulzura refleja esta

pintura en toda su obra, quizás mostrando parte de su propio ser, ya que Paquita es así sencilla y tímida, por lo que es fácil adivinar esa característica en sus cuadros.

Tras el éxito alcanzado en Sóller, la pintora tiene previsto exponer en diferentes puntos de la isla, por lo que le deseamos toda clase de éxitos en el mundo del arte.

M. Vázquez



Gran número de personas asistieron a la exposición.

## La Cruz Roja informa

El próximo día 8 la Asamblea de la Cruz Roja Española de Sóller, como cada año, celebrará la festividad de su patrona con una misa solemne en el Convento de los Sagrados Corazones, a las 10 de la mañana. Acto seguido se pasará revista a la tropa civil y militar, en sus locales, a continuación se harán las entregas de los diplomas a los nuevos socorristas.

En el mismo acto se hará un sencillo homenaje al que fuera vicepresidente, de la entidad durante tantos años. Bartolomé Colom, y se mostraran las dependencias y las reformas que se están realizando.

Como cada semana informamos de los servicios que se prestaron.

Día 14, M.G.G. Heridas leves.

Día 15, S.P.D. Heridas en cejas.

G.S. Heridas por puas de palmera.

Día 16, G.C. Heridas leves.

Día 17, F.M.A. Heridas múltiples, estado grave.

Día 18, M.R. Heridas manos y pies, pronostico reservado.

Traslados en ambulancia

F.M.R. Traslado a Son Dureta por enfermedad.

A.S.V. Traslado a Son Dureta por quemaduras.

A.R.V. Traslado por enfermedad.

S.R.F. Traslado a Son Dureta por accidente.

A.V.F. Traslado a Son Dureta por accidente.

A.V.O. Ingresado Clínica Planas por enfermedad.

S.B.M. Ingresado en Policlínica por enfermedad.

A.L. Traslado a Son Dureta por enfermedad.

G.N. Traslado a Son Dureta por accidente.

N.J. y P.N. Ingresados en Cruz Roja por accidente.

J.F. y A.C. Ingresados en Son Dureta.

A.V.O. Traslado a Clínica Planas.

M.F.S. Traslado a Son Dureta por accidente.

## De nuevo, la fiesta de la Inmaculada

Nuevamente estamos ante la fiesta de la Inmaculada Concepción, Patrona de la Congregación Mariana.

Como cada año pretendemos celebrar dicha fecha, para recordar, y aunque sea una sola vez al año, reunirnos y charlar de tiempos idos.

Nostalgia que conlleva la importancia que tuvo en Sóller, durante varias décadas la Congregación Mariana, en varios aspectos; El cultural, tomando parte ac-

tiva en innumerables actos que se desarrollaron en estos años, formándose la célebre compañía teatral «La Trapi-sonda» de imperecedero recuerdo, la deportiva, con la creación de la sección de baloncesto, y su Juventud Mariana, que tanta fama alcanzó en su día, y que aún hoy, todos los equipos de baloncesto sollerenses siguen llevando este nombre, y no digamos la espiritual, celebrándose muchísimos actos.



## ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D<sup>a</sup> Antonia Scarxell Nicola

Que falleció en Palma, el día 21 de noviembre de 1986  
A LA EDAD DE 68 AÑOS  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E.P.D.

Sus apenados: Esposo, Lino García Cobelo; hijos, Lino y María Dolores García Scarxell; hija política, Lilian Jansen; hermanos, Jaime y Marcelino Scarxell Nicola; hermana política, Juanita Casanovas; sobrinos, nietos, primos y demás familia (presentes y ausentes) participan a sus amistades tan sensible pérdida y les suplican tengan presente en sus oraciones el alma de la finada por lo cual les quedaran muy agradecidos.

Domicilio en Sóller: C/ del Mar, 89.



## ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE D<sup>a</sup> Paula Colom Joy

(Vda. de D. Marcelino Rullán Oliver)

Que falleció en Sóller el día 21 de noviembre de 1.986  
A LA EDAD DE 88 AÑOS  
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E.P.D.

Sus apenados hijos: María, Pedro Antonio, Antonio José, Marcelino, Juan, Catalina, Alberto y Víctor; Hijos políticos, Miguel Puig, María Colom, María T. Puig, Juan Magraner, María E. Albardiaz y Juana Payaras; Hermano Antonio S.J.; Hermana política Francisca Soler; nietos, biznietos, sobrinos, primos y demás familia (presentes y ausentes) participan a sus amistades tan sensible pérdida para que la tengan presente en sus oraciones.

Domicilio en Sóller: C/ Bonnany, 6





La teniente de alcalde de Cultura, Isabel Alcover, hace entrega de sendos ramos de flores a los artistas que participaron en la inauguración.



Un momento de la alocución, en la que Antonio Arbona y Jeroni Albertí se dirigen al numeroso público congregado en la restaurada capilla de las Escolapias.

## Solemne inauguración de la restaurada capilla de las Madres Escolapias

### Con la asistencia de numerosas autoridades

La inauguración de la reformada capilla de las Madres Escolapias de Sóller constituyó un solemne acontecimiento cultural y popular. Esta capilla, que será destinada a marco para conciertos y conferencias tiene una entrañable significación para esta ciudad ya que muchos «solle- rics» han estudiado con las Escolapias.

La restauración corrió a cargo del Ayuntamiento de Sóller, con la ayuda del Consell Insular de Mallorca. Ante la presencia del numeroso público asistente ayer se dieron cita el delegado del Gobierno, Carlos Martín Plasencia, el presidente del Consell Insular de Mallorca, Jeroni Albertí, y el Consistorio de Sóller encabezado por su alcalde, Antonio Arbona.

Tras los parlamentos de Arbona y Albertí, el editor y periodista Pedro Serra Bauzá, pregonero de las fiestas de este año donó dos litografías de Juli Ramis alusivas al contenido de su pregón, la leyenda del caballero Torruella, historia medieval de aventura y decisión que se entronca con las mejores obras de caballería. El pintor solleric Juli Ramis también se encon-

traba en el acto, mostrando su satisfacción y adhesión por los actos culturales de su ciudad natal.

El acto, a la vez solemne y entrañable, se cerró con las aplaudidas intervenciones de la soprano María José Martorell y el tenor Francesc Bosch, acompañados al piano por el maestro Bennassar.

#### CONCIERTO

Acto seguido el público fue obsequiado con un concierto lírico a cargo de la soprano María José Martorell y el barítono Francisco Bosch que fueron acompañados al piano por el profesor Andrés Bennassar, quienes recibieron unos atronadores aplausos en cada una de sus intervenciones, sobre todo al final tras la interpretación del dúo de «Katuska».

#### LA EXPOSICION

En otra de las salas de la restaurada capilla se mostraba la exposición de litografías de Juli Ramis que han sido donadas a la ciudad por el pregonero de las fiestas del año 1986.

El Semanario, para poder dar una complida informa-



Pedro Serra presentando el pregón 86 que pronunciara, durante las fiestas. Esta edición está ilustrada con litografías de Juli Ramis.

ción de las funciones que tendrá este recinto, entrevistó a la concejala de Cultura, Isabel Alcover, la cual informó que la misión de esta capilla por supuesto es la de que se desarrolle un programa cultural muy completo, dentro de ella, programa que consistirá en conciertos, conferencias, exposiciones, teatro, concierto, corales y todo lo relacionado con la música «dentro de un orden».

Y, por supuesto, que este local ha sido restaurado y adecentado para que no se pueda decir que Sóller, no cuenta con un marco para estos menesteres, y para que este abierto y desarrolle un buen trabajo.

— ¿Quién tendrá acceso a este local?

— Todo el que lo solicite el Ayuntamiento con antelación y sobre todo para desarrollar un tema relacionado con la cultura, por que lo que tampoco se puede hacer es que sea empleada para cualquier cosa sin tener unas garantías previas de lo que se ha de desarrollar.

ción pudimos escuchar algunos comentarios, como que, por ejemplo, se volvería a celebrar misas.

— La gente siempre hace conjeturas de todo, pero la Capilla sólo será empleada para temas relacionados con la cultura y para la cultura, eso que quede bien claro.

— ¿Dice que también se podrá hacer teatro en la Capilla?

— Sí, por supuesto, sólo que para ello todavía se han de hacer unos cuantos trabajos más, como son unas cortinas para tapar el retablo del altar, los vestuarios, y sobre todo, los servicios y aseos, cosa muy necesaria, y también los accesos a la calle Obispo Colom, que todavía están sin arreglar. Una vez que esto esté listo, ya se podrán desarrollar todas estas cosas con normalidad.

— Tras la inauguración, ¿cuál será el próximo acto a desarrollar?

— Lo primero será una exposición antología del pintor solleric Tofol Pizà (Salero), con motivo del 75 aniversario de su muerte, esta exposición tendrá un carácter pedagógico, ya que se quiere dar a conocer la vida y obra de este pintor casi olvidado de todos, por tal motivo, se están preparando una serie de folletos explicativos de su vida y obra.

— Un buen paso para la Cultura en Sóller, ¿cuál será el próximo?

— Por supuesto la apertura de la biblioteca municipal para la ciudad, que también será adjudicada en el edificio de las Escolapias, la cual está ya prácticamente terminada. Se está trabajando en la clasificación de los libros y se prepara la documentación de todo, una vez esté en orden se abrirá al público, cosa que casi seguro sea en el primer mes de 1.987 si todo va bien.

María Vázquez

## COOPERATIVA AGRICOLA SAN BARTOLOME

Se convoca a todos los socios a la junta general extraordinaria que tendrá lugar el próximo día 12 de diciembre a las 18'30 horas en 1ª y a las 19 horas en 2ª convocatoria, en el salón de actos de «La Caixa» (plaza España, I-1ª Sóller). Con el siguiente orden del día:

- 1º) Lectura del acta anterior y aprobación si procede.
- 2º) Exponer y aprobar, si procede, la construcción y el modo de financiar la proyectada nave para uso de la sección hortofrutícola.
- 3º) Elección de un vocal; por haber cesado voluntariamente un miembro de la junta rectora.
- 4º) Ruegos y preguntas.

Sóller a 6 de noviembre de 1986.

El Secretario.

Fdo: Jeroni Bisbal.

Lea  
Baleares



## Siguen solicitando el campo de fútbol para entrenarse

### Miguel Angel Frontera y Ginés Martínez, dos jóvenes valores del aeromodelismo

Esta semana traemos hasta el Semanario a dos jóvenes valores del deporte del aeromodelismo solleric, Miguel Angel Frontera y Ginés Martínez, ambos de 13 años y estudiantes de E.G.B. en el Colegio Nacional Mixto Es Puig, los cuales pertenecen al Club de Aeromodelismo de Sóller, conjuntamente con otras diez personas más. Simpáticos y amables, fueron contestando algunas de las preguntas que les fuimos formulando sobre de lo que es para ellos este difícil deporte del aire.

— ¿Cuándo empezasteis los primeros vuelos?

— Hace unos dos años que fuimos a visitar al Señor Sampol, el cual nos mostró los trabajos que se realizaban, por lo que quedamos admirados y decidimos apuntarnos para aprender la técnica.

— ¿Cuántos aviones estropeasteis a lo largo de estos dos años?

— Yo —nos diría Miguel Angel— estropeé cinco, y eso que comencé con vuelos circulares, hasta que aprendí a manejarlos bastante bien. Ahora, que tengo que decir que con esos cinco aviones he trabajado mucho ya que cada vez que se me averiaban los tenía que reparar por que si no me salía muy caro el asunto.

Ginés dice que sólo estropeó uno, pero que de este hizo muchas pruebas y arregló otros aviones.

— ¿Cómo fue que los dos comenzasteis al mismo tiempo?

— Porque desde muy pequeños siempre fuimos muy amigos y vamos al colegio juntos, así que cuando uno comenzó de inmediato



Las dos jóvenes promesas junto al señor Sampol, «alma mater» de este deporte en Sóller.

siguió el otro y aquí estamos.

— La mayoría de los chicos de nuestra edad piensan sólo en jugar y divertirse para vosotros ¿qué es el aeromodelismo?

— Después de los estudios lo es casi todo, puesto que disfrutamos creando aviones, aprendiendo mecánica, carpintería, aerodinámica, y muchas otras técnicas y desde luego, no perdemos el tiempo y el que quiera puede venir a comprobarlo.

— ¿Es caro este deporte?

— Al principio sí, hasta que tienes todo lo necesario, pero luego no, lo es puesto que tú te lo construyes todo.

— ¿Cuántas horas haceis volar los aparatos?

— No todas las que de-

searíamos, practicamos los sábados y los domingos, por las tardes, en unos terrenos que hay entre Son Angelat y Son Puça, pero no es un campo muy bueno para las prácticas. Por eso pedimos que nos dejen entrenar en el Campo Municipal de Fútbol, ya que si es de todos lo correcto sería que nos dejaran practicar nuestro deporte, sería lo más correcto, por eso hacemos un llamamiento hacia el Ayuntamiento para que nos escuche y haga que se nos abran las puertas. No pedimos que sea en horas de partidos, pero bien coordinados puede servir para todos.

— ¿Qué diríais a estos jóvenes que no saben qué tienen que hacer en sus horas de ocio?

— Que vengan a vernos,

que seguro que les gustará practicar, porque lo prometemos es muy interesante, para ello basta con que se pongan en contacto con el club, dirigiéndose al señor Sampol, el tapicero de l'Horta, que es el Presidente, el cual nos ayuda y apoya en todo momento.

— Señor Sampol, ¿qué piensa de estos jóvenes aeromodelistas?

— Que son estupendos y unos perfectos seguidores de este deporte, por eso hago un llamamiento hacia todos los que estén interesados y ya de antemano les comunico que a principios de enero tendrá lugar en C'an Cremat un cursillo de aeromodelismo, para todos los aficionados a ello.

María Vázquez  
Fotos: Noguera

## LA CIUDAD PASO A PASO

Por María Vázquez



### ¿Y nuestras urbanizaciones?

Nuevamente están saliendo estos días a la luz pública y muy especialmente en las conversaciones, que en los últimos tiempos se está haciendo caso omiso a los planes de Urbanismo y la Ley del Suelo en Sóller, sobre todo en los terrenos del puerto en la zona del «Min Pancho», donde se están levantando edificios, de más de una planta, sin que nada ni nadie diga nada sobre si están bien o si están mal.

La opinión pública se pregunta para qué se gastó dinero el Ayuntamiento de nuestra ciudad en realizar unos planes de urbanismo si después se los están saltando a la torera, mientras criticamos a los pueblos vecinos, de las barbaries que están haciendo. Es muy fácil ver la paja en el ojo ajeno sin darse cuenta que en el nuestro también tenemos.

Muchas veces el Semanario ha denunciado en sus páginas estos temas urbanísticos, y el problema de las urbanizaciones ilegales, que por supuesto se cuenta con más de una y en pésimas condiciones, por lo que muchos vecinos de Sóller se preguntan cual es la postura de Ayuntamiento en el asunto, cuáles son los medios de que dispone para remediar el problema, sin que haya favoritismos, ya que desde luego se puede contemplar en estas zonas de urbanización como unos siguen las normas al pie de la letra y otros hacen caso omiso sin que nadie les llame la atención. Por lo tanto, la pregunta salta a la vista: ¿qué es lo que está pasando para que unos cumplan las normas y otros se las salten sin más ni más. No queremos opinar, pero francamente parece favoritismo.



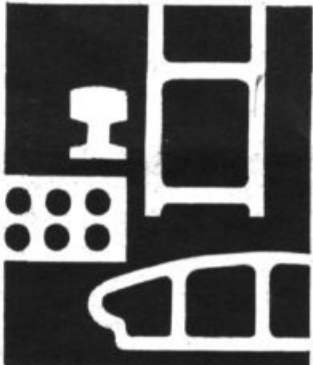
Miembros del «CLUB SA BANCA» visitan la exposición de M. Lladrés en Manacor.

### Visita al «Club Sa Banca»

El pasado jueves día 6 más de un centenar y medio de miembros pertenecientes al «CLUB SA BANCA», de la Banca March, visitaron la Exposición-Homenaje al pintor Miguel Lladrés, que desde el día 10 de octubre pasado se presenta en la magnífica Sala de Exposiciones que la Banca March en Manacor, inauguró con esta excelente muestra.

Muchos fueron los comentarios de elogio recogidos entre los numerosos visitantes que quedaron gratamente sorprendidos, tanto por la exquisitez de las obras expuestas como por las magníficas instalaciones con que cuenta la nueva Sala que las presenta, así como por la atención dispensada por el personal Directivo de la Banca March que les acompañó durante su visita.

## materiales construcción



**Miguel Capó**

Para Catany 1b • Tel 63 16 76  
Sóller

## Exposición de Arte Contemporáneo de la Fundación Juan March

Desde el pasado 25 de noviembre, se ofrece por primera vez en Palma de Mallorca, en la sala de exposiciones de la Banca March (calle Nureduna), la Exposición «ARTE ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO» (colección de la Fundación Juan March. Nuevas adquisiciones), integrada por un total de 20 obras de otros tantos artistas españoles. Todas ellas son obras adquiridas recientemente por la Fundación Juan March, dentro de la colección de arte español contemporáneo que esta institución va incrementando periódicamente. La ex-

posición organizada en colaboración con la Banca March estará abierta hasta el próximo día 3 de enero, en su Sala de Exposiciones.

Las obras que incluye la muestra están fechadas en su mayor parte en los últimos años y en la década de los setenta. Entre una pintura de Lucio Muñoz, de 1958 —la más antigua de las ofrecidas— y las más recientes del año 1983, esta muestra conjuga una diversidad de autores, estilos, técnicas y materiales.

Los artistas, por orden alfabético, con obra en la

exposición son los siguientes: Fernando Almela, Frederic Amat, José Manuel Broto, Miguel Angel Campano, Marta Cárdenas, Gerardo Delgado, José L. Gómez Perales, José Guerrero, Julio Juste, Luis Martínez Muro, Manuel H. Mompó, Lucio Muñoz, Guillermo Pérez Villalta, Daniel Quintero, Manuel Rivera, Gerardo Rueda, Eusebio Sempere, José Ramón Sierra, Jordi Teixidor y Fernando Zobel.

La venida de tan importante muestra dará una enorme relevancia a nuestra ciudad.

**FOTO NOGUERA**



## EL PUERTO, BARRIADA MARINERA

por NICOLAS DIEZ



### Pintando al aire libre

Decir que el Port de Sóller es uno de los rincones más bonitos de Mallorca, resulta ocioso. Lo saben las agencias turísticas de casi toda Europa y algunas de otros continentes, así como los innumerables turistas que pasan por aquí cada año, no pocos de los cuales repiten, a veces, durante decenas de temporadas, sin contar con los que acaban convirtiéndose en conciudadanos nuestros. Naturalmente, tampoco lo ignoramos los que aquí vivimos, aunque aparentemente lo apreciamos menos porque estamos acostumbrados a su diaria contemplación. Quienes sí supieron apreciarlo en toda su dimensión fueron unos turistas alemanes que, provistos de caballetes y demás utensilios de pintura establecieron una improvisada escuela dedicándose a captar la luz y el colorido que les rodeaba. Dirigidos por un veterano maestro que sabía lo que se traía entre manos con los pinceles, en poco más de dos horas los alumnos realizaron una docena de acuarelas todas distintas, en función del estilo interpretativo de cada artista, pero con una temática común, las barcas del varadero y el fondo paisajístico que domina la bahía. Terminado su trabajo, los alumnos pinto-

res mostraron sus obras amablemente a cuantos quisieron contemplarlas, elogiando la singular belleza del Puerto de Sóller y sus alrededores. Fue una doble lección. La que recibieron ellos de su maestro, que mientras pintaba iba explicando la técnica de la acuarela, y la que nos dieron a nosotros que a veces no sabemos apreciar el alor de lo que nos rodea y descuidamos su conservación y limpieza, contribuyendo a su deterioro.

#### CUESTION GRAMATICAL

Según mi viejo diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, editado por Sopena en 1952, «encarecer», además de «aumentar o subir el precio de las cosas», significa «recomendar con empeño». Y dirán ustedes, «¿a qué viene esto?». Pues viene a cuento de lo poco que conocemos hoy día la gramática, en general, y la española, en particular. Sucede que se suscitó el otro día una cuestión entre los usuarios y empleados del tranvía. Lo de siempre. «Que si usted está obligado a tener cambio»... que «si es usted quien tiene la obligación de traer moneda fracciona-

ria»... «que a mí no me obliga nadie...» «que sí, que aquí hay un letrero que dice «se encarece...». Necesitaríamos más de un folio para reproducir tan kafkiano diálogo. Resumiendo, que al parecer, en algunos de los coches del tranvía se exhiben letreros que «encarecen» al usuario lleven moneda fraccionaria. El problema está en la interpretación que cada cual da al verbo «encarecer». Para unos, dicho verbo denota obligación, mientras que para otros no indica más que un ruego, aunque eso sí, «con empeño», según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. Yo creo que la cuestión, en realidad, no es de gramática, sino de sentido común. Ciertamente el cobrador debe disponer de cambio y el usuario, evitar sacar un billete de cinco mil pesetas. Pero a veces, a uno se le agota el cambio, y el otro no dispone de moneda fraccionaria.



La exposición cortó con gran variedad de ejemplares.

## Entregados los premios del concurso de Canaricultura

Como ya fuimos informando en las últimas semanas, fue presentado el XII Concurso de Canaricultura, Ciudad de Sóller, en los salones de la Asociación Solletrica de Cultura Popular de Can Cremat. Color, lipocromo, melánico, blanco recesivo, postura lisa, postura simétrica, híbridos, todos fueron recibiendo su premio de manos de unos severos jueces, que observaron y remiraron la categoría de los muchos animales que llenaban la amplia sala.

Muchos fueron los premios que quedaron en Sóller este año, a pesar de que los contrincantes de los otros puntos de Mallorca reunían unas perfectas condiciones en posturas lisas, rizadas y simétricas.

Los jueces para el color fueron Antonio Abellán y Humberto Mulet. Para los híbridos y posturas, Juan

Moll Camps y José Villaregut Codina.

El presidente de la agrupación, Antonio Cabot, y los diferentes miembros se sentían sumamente satisfechos por la exposición y concurso, ya que como hemos citado, la calidad era excelente y la participación muy buena, por lo que se sienten animados para que esto continúe adelante, pero para ello necesitan el apoyo de todos y que la afición en Sóller vaya en aumento fomentando esta afición hacia la juventud, puesto que este «hobbie» es muy sencillo.

La exposición estaba patrocinada por la Comunidad Autónoma, Ayuntamiento de Sóller, Ayuntamiento de Fornalutx, y un largo etcétera de entidades locales, bancarias e industriales.

María Vázquez

## La televisión filmó un programa agrícola

Invitado por la Cooperativa agrícola de San Bartolomé, el pasado lunes 24 de noviembre, un equipo de filmación de TVE Baleares, se desplazó a Sóller.

En primer lugar estuvieron en «Ca's Patró Lau», en donde el Sr José Llobera les explicó las razas viejas, referente a los cítricos, y la manera como se comercializaban a principios de siglo.

Seguidamente se desplazaron en «Es Camp Llarg». Juan Francisco Vives les explicó las nuevas variedades y las

nuevas plantaciones de cítricos.

Para finalizar, estuvieron filmando en las instalaciones de la Cooperativa, la máquina de lavado y destrío de frutas. Les explicó el proceso el Sr José Oliver, quien también les habló de la actual comercialización de los productos del campo.

La filmación será emitida, posiblemente, por la primera cadena de TVE el martes 2 de diciembre a las 13'35 horas en el programa «Fora Vila» (agricultura).

J. Bisbal



# TOT, AMB LEASING

## Haga más rentable su actividad.

Equipamientos industriales y profesionales

#### \* Ventajas fiscales

Las rentas que se satisfacen del LEASING son gastos deducibles. El usuario tendrá derecho a la desgravación fiscal, que corresponda por la inversión efectuada por MARCH LEASING.

#### \* Sin inversión inicial

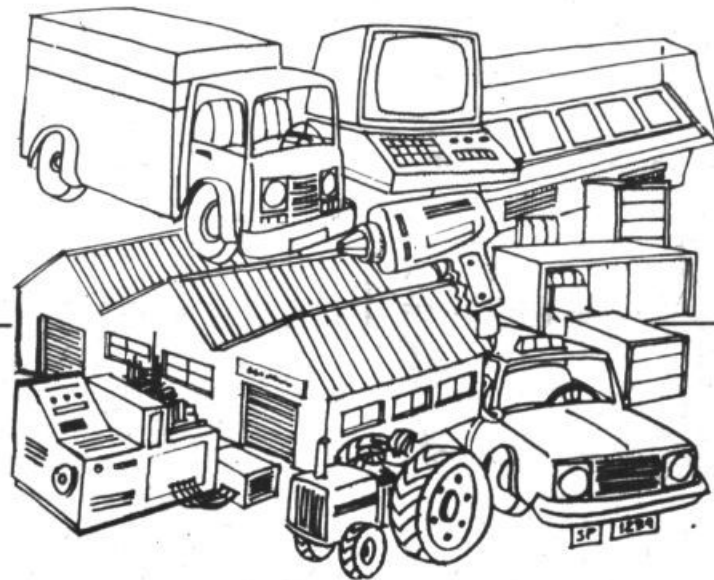
El usuario sólo está obligado al pago de la primera mensualidad. Los pagos podrán ser, a elección del cliente, lineales o decrecientes.

#### \* A largo plazo

Los contratos se establecen por periodos de 24, 36 y 48 meses, aunque estos plazos pueden ampliarse o reducirse, siempre de mutuo acuerdo entre las partes.

#### \* Flexible

La formalización del contrato de LEASING no requiere complicadas tramitaciones y permite unos aplazamientos que casi nunca puede ofrecer el proveedor.



## MARCH LEASING S.A.

SOCIEDAD DE ARRENDAMIENTO FINANCIERO  
Avda. Alejandro Rosselló, 8. Tel: 46 15 00 Telex. 68611. 07002 Palma de Mallorca.



## PUNT DE VISTA

por Toni Oliver



# Un triomf per l'esperança

Un solitari gol, marcat per Alfons a la primera part, va fer possible el segon triomf de la present lliga pel Sóller. Una victòria que obri un horitzó per l'esperança de arribar als catorze punts al final de la primera volta. Un 1-0 guanyat a base del coratge d'uns al·lots que aquest pic defensaren la teoria del fútbol-cantera en fets. Per demà una sortida molt difícil a les Pitiuses, concretament al camp del Santa Eulàlia, equip dirigir sàviament pel nostre paísà Tomeu Darder. Es favorit l'equip local, encara que caldrà tenir en compte a un Sóller amb una moral reforçada després del merescut triomf del diumenge.

A la fi, a la fi, comentaven els aficionats a la sortida del partit. Es trancaren els seixanta-nou dies de abstinència. Es varen sumar als dos punts davant un rival habitualment roquer i difícil. No es que fós un gran partit, pero es que a n'aquestes altures la gent tan sols demana victòries. Així i tot, hem de dir que el Sóller jugà molt seriós, amb una defensa i un Pujol molt encertats. La mitja no va perdre el control a cap moment, i els puntes, incluint als joves Arbona i Raja, va gaudir de mes mobilitat del habitual. Una receta sencilla, amb onze in-

gredients casolans que donarem un bon brou. Res millor.

## GOL D'ALFONS

Corria el minut 27 de joc quan Raja comença una jugada, passa damunt Alfons qui de cap envia a la dreta a Arbona en magnífica posició, xut el de Ca'n Pasteta, atura el porter Vega, la pilota queda suelta i Alfons, molt al aguait, remat al fons de les xarxes.

## MOLTA EMOCIO

No es conformà l'Hospita-



La càmera de Guillem Deyà, va recollir molt oportunament, el moment en que Alfons conecta el xut al fons de les xarxes.

let naturalment amb aquest resultat i encara que intentàs reaccionar poc perill va ocasionar, ben frenat per els darrers sollerics. Una ocasió en cada part, les dues a càrreg de Muriàna. La primera al minut 43, ben resolta per Pujol en oportuna sortida, i l'altre, la més clara, al minut 64, quan el propi Muriàna va rematar de cap a la barra. Per contra, el Sóller hagués pogut sentenciar amb un segon gol al minut 78, quan en un perfecte teva-meva entr Girbent i Alfons, va donar ocasió que el de Ca'n Pandola es plantàs tot sol davant Vega, pero el veterà porter el·lissenc va endevinar el xut.

## POCA GENT

Va ésser l'entrada mes fluixa i amb diferència de l'actual temporada quan el promig de recaptació està als voltants de les cent vint-i-cinc mil pesetes, diumenge s'en feren aproximadament la meitat. Motius?, diversos. En primer lloc, la coincidència

amb els partits del Mallorca. Mos deia un solleric resident a Ciutat que mentres venia a veure el Sóller-Hospitalet, es trobà amb una multitud de cotxes en direcció contrari, plen de cares conegudes, d'aficionats habituals a Ca'n Maiol quan el Mallorca juga a fora. Un altre motiu, de menor pes podria ser el fort vent fred que feia diumenge. Valga-l'hi els pròxims dos partits a disputar a Sóller no coincidixen amb al Mallorca. Per després, no seria mala idea cercar alguna possible solució. Un Mallorca ben classificat, convé no oblidar, estira molta gent, i també de Sóller.

## SANTA EULALIA-SOLLER: DOS SOLLERICS AL BANQUET

Pocs pics a dins categoria Nacional es dona aquesta circumstància. En efecte, el duel de demà a les Pitiuses, tindrà un especial carisma solleric. La pugna Frontera-Darder pot ser molt maca. El partit

en conseqüència, interessant. Dos equips que venen de guanyar a dins l'última jornada. El Santa Eulàlia ha obtingut un rècord insuperable en els darrers quatre partits, en els que ha sumat vuit punts i quatre positius. I el Sóller registrarà la reaparició del pulmó Miquel Muntaner que subsistirà al lesionat Andreu Sastre, sortosament recuperable sense operació a la vista. Andreu pateix fisura al genoll, per lo que, a hores d'ara ha d'anar enguixat únicament, quedant de moment fora de previsions el sempre temut pas pels quiròfans.

Un àrbitre de tota garantia: Emilio de la Cámara Perona. Radio Popular oferirà ample informació en directe a

partir de les quatre. Sort.

## LA META: CATORZE PUNTS

Amb el triomf de diumenge, el fet d'arribar als catorze punts al final de la primera volta, es totalment factible. Per això s'haurà de vencer aquí als Isleño, Escolar i Santanyí, equips tots ells a la zona baixa. Si es perdés algun punt en aquests tres partits, s'hauria de puntuar o bé de Santa Eulàlia, Ferreries o Muro. Arribar al començament de la segona volta amb catorze punts pensam que seria molt bó. L'any passat s'arribà a quinze, i al final encara hem fèrem teint-cinc. De tots modos, no mos sobrerà res. Això segur.

## LA TERCERA A ULL D'OCELL

Per A. Rul.lán

## NOU LIDER

Si bé només un equip logrà puntuar fora —Murenc-Sta. Eulalia (1-2), les sorpreses de la jornada les donavem els equips que encapsalen la classificació. Ja que perderen tots, menys el Maó. Eivissa-Constància (1-0); Badia-Alaró (2-0); i Montuiri-Manacor (3-1). El resultat mes ample es donà a Maó, on el Sporting va humillar a un dels mes firms candidats al títol, on el At. Balears (4-0). Equip aquest darrer esmentat que ha quedat despenjat del grup de dalt, esta ja a tres punts del primer classificat.

Per la cúa, el resultat del encontre Escolar-Isleño (1-0), ha fet que els maonesos s'esfonsin en el darrer lloc de la taula classificatoria, en solitari i només amb quatre punts. Situació que ja comença a ésser dramàtica.

La clasificació de golejadors està encapsalada per balearico Edu, amb 13 gols, seguit de De Lucas (Alaró) i Murriana (Hospitalet) en 9 dianes.

Segueix el Constància com equip mes golejador (28) i ara es el Sporting de Maó el que n'ha encaixat menys (7).

Per a la propera jornada veim com a partits més interessants els que jugaràn Calvià-Maó; Alaró-Eivissa; Sta. Eulalia-Sóller i Isleño-Murenc, on els visitants poden sumar qualque punt.

## II Regional

## Son Cotoneret, 1 San Pedro, 3

### Alineaciones:

San Pedro: Gaitano 2, Mayol 2, Frontera 2, Enseñat 2, Bauzá 2, Ribas 2, Aguilar, Jorquera 2, Viso 2, Barceló 2, Galindo 2.

Cambios: Palou 2 por Barceló y Aguilar 2 por Jorquera.

Arbitro: Enrique Diaz, bien.

Goles: Gil adelanta a su equipo con ayuda del fuerte viento 1-0.

Galindo con la ayuda de un defensa marca 1-1.

Aguilar pasa a Palou que de tiro raso marca el 1-2.

Cladera en jugada perso-

nal y a la salida del portero le bate por bajo 1-3.

Comentario: Resultado justo y merecido del San Pedro que fue doimnado en el primer tiempo por el equipo local que contó con la ayuda del fuerte viento.

En el segundo tiempo de dominado pasó a dominar con ganas y garr no exento de buen juego al San Pedro no se le podía ir el partido y así fue victoria justa merecida y que siga la racha.

Mañana a las 11 h. y en el Infante Lois nos visita, el en otra hora poderoso Ca'n Picafort que ostenta el faro-lillo rojo en esta Regional.

## Basquet

## El millor públic pel millor club

No cal senyalar que el nostre titular resumeix en línies generals com está actualment el nostre públic aficionat al basquet.

Aquest dissabte passat poguerem veure un dels millors partits de la temporada, amb el qual el públic va reaccionar de la millor manera.

A pesar de que la volta (en general) no donés moltes sorpreses o incidents, per l'equip masculí de Cadets si fou una gran setmana.

La crònica dels partits en línies un poc generals és la següent:

Els seniors perderen dins casa en un partit en el que s'enfrontaren contra la REVOLTOSA (primer classificat). Fou un partit bastant igualat, el resultat final 50-54.

Els Cadets (con ja hem informat) obtingueren una esplèndida victòria amb un partit molt dur. Tot el joc va ésser bastant ràpid i algu-

nes de les jugades es poden classificar de espectaculars. Finalitzada la rimera part la diferència no va ser molt grossa (con durant tot el partit); però en els darrers minuts es sentencià aquest i aabaren guanyant a un equip poc valent, el Sant Josep, per 62-58.

Per part femenina mala sort dugueren les cadets, que tinguent pràcticament el partit en les seves mans, perderen l'avantatge de cinc punts en el darrer minut. Acabà el partit amb el tempteid desfavorable de J. Mariana 26 Jovent Cimsa 27.

Les Seniors perderen fora casa contra l'Escolar. La mala ratxa que duen aquestes no pareix canviar. Aquesta situació també es pot relacionar amb la pujada de categoria i la contraposició amb altres equips ja més veterans. Resultat: Escolar 65-J. Mariana 46.

Maria



## Roda d'opinions

## Frontera: «Seguiré comptant amb els joves»

## Alfons: «Necessitàvem aquest triomf»

Era la nostra intenció recollir les impressions del entrenador visitant, però Curro just acabat el partit, va fugir del recinte com un llamp, i va resultar impossible entrevistar-lo. Frontera, mes relaxat que altres ocasions, afirmava:

—Crec que haver guanyat aquest partit té el seu mèrit. Tots els jugadors hi han posat lo que hi tenien que posar, i han vençut per lluita, per ganes, per coratge. Lo que no podem fer es intentar fer exhibicions tècniques ni virgueries. Som un equip de entriga i de força i hem de jugar a lo pràctic.

—Que mos dius de les quatre novetats a la alineació titular?

—Bé, bé. Pujol ha estat a

bon nivell. Céspedes es un home que en bones condicions físiques rendeix tan si els poses de central, com de mig i inclús de devanter. De central, podem comptar amb un home com ell que va molt bé per alt, i això es sempre ventjós. I els dos joves a les puntes, han fet tot lo que han pogut. S'han buidat, i son jugadors que a força de partits, veurem amb tota seguretat que donaran un molt bon rendiment al Sòller. Per això, seguiren comptant amb ells.

—Com enfrontarà el teu equipo el difícil partit a Sta. Eulàlia?

—Noltros perden ja tenim moral, ja me dirás ara després de guanyar. Anirem a treure punts. Volem reibaxar quan antes millor

la tira de negatius. De veritat que confiam donar la sorpresa i treure un empat. Que no es confii en Darder.

Va ésser el tercer gol de l'actual temporada d'Alfons. Un gol que al el eu pes en or. El propi Alfons ens diu com va veure la jugada:

—Una pilota que he passat de cap a Arbona, qui en bona posició ha xutat, el porter ha aturat a dures penes, i jo intuïnt que la pilota podia quedar suelta, m'he adelantat a la defensa, i ha estat en definitiva senzill.

—Com a jugador mes expert, com jutges l'actuació dels teus jovesims companys d'atac?

—Han estat molt bé. Han jugat bé la pilota, i tan sols les falta una mica més d'experiència, que aniran adquirint força de partits. M'ha agradat molt la actuació de Raja i Arbona, i es més, mos han ajudat molt a aconseguir aquest triomf.

—Per finalitzar, Alfons ens diu del tot convençut:

—Mos faltava una victòria com aquesta. Sempre es perdía per mala sort ó en els darrers minuts. A partir d'ara estic segur que jugarem amb més tranquil·litat, i el nostre rendiment pujará molts d'enters. En principi, pensam no tornar amb les mans buides de Santa Eulàlia.

Toni

## Cartelera esportiva

SABADO 29 DE NOVIEMBRE

FUTBOL: 16.00 H.

S.S. CORAZONES-RTVO. SON FORTEZA  
(Infantiles)

FUTBOL: 16.00 H.

PUIG MAJOR-V. SOLLER  
(Infante Lois)

FUTBOL: 11.00 H.

SAN PEDRO-CA'N PICAFORT  
(II' Regional)

Facilitada por la Asociación de Fútbol Sollerense del C. F. Sòller.

## Classificacions

## Tercera Divisió

SP. MAHONES-AT. BALEARES	4-0
ALAYOR-CALVIA	2-1
PORTMAN-Y-SON SARDINA	1-1
IBIZA-CONSTANCIA	1-0
BADIA-ALARO	2-0
MONTUIRI-MANACOR	3-0
SOLLER-HOSPITALET	1-0
MURENSE-STA. EULALIA	1-2
ESCOLAR-ISLENO	1-0
SANTANYI-FERRERIES	1-0

SP. MAHONES	13	9	2	2	27	7	20	*6
Constancia	13	7	4	2	28	8	18	*6
Alaró	13	7	4	2	23	17	18	*6
Manacor	13	8	2	3	20	17	18	*6
At. Baleares	13	6	5	2	22	17	17	*5
Alayor	13	6	4	3	25	11	16	*2
Portmany	13	7	2	4	20	11	16	*2
Sta. Eulalia	13	6	3	4	22	14	15	*3
Badia	13	6	3	4	17	17	15	*1
Ferrerries	13	5	3	5	12	11	13	*1
Montuiuri	13	5	3	5	14	15	13	-1
Son Sardina	13	4	5	4	11	12	13	*1
Hospitalet	12	3	4	5	11	17	10	-2
Ibiza	13	3	4	6	11	18	10	-4
Santanyí	13	3	4	6	10	26	10	-4
Calvià	13	3	3	7	14	16	9	-3
Murense	13	3	2	8	18	15	8	-6
Sòller	13	2	4	7	12	29	8	-6
Escolar	13	2	3	8	11	27	7	-7
Isleño	12	1	2	9	8	23	4	-6

## Segunda Regional

PLA NA TESA-PUIGPUNYENT	1-0
CA'N PICAFORT-SP. SOLLER	1-0
SON COTONERET-SAN PEDRO	1-3
S'HORTA-ALTURA	1-1
ROTLET-COLLERENSE	2-2
POBLENSE-CA'S CONCOS	2-0
AT. S. GOTLEU-GENOVA	2-3
MARIENSE-PORRERES AT	0-5
CONSELL-STA. EUGENIA	2-4

POBLENSE	11	9	1	1	33	8	17	*7
Altura	11	6	4	1	19	12	16	*6
At. S. Gotleu	11	6	3	2	20	12	15	*3
Rotlet	11	4	5	2	21	14	13	*1
Sta. Eugenia	11	3	7	1	20	15	13	*3
Puigpunyent	11	4	5	2	13	11	13	*1
S'Horta	11	4	4	3	28	17	12	
Genova	11	5	2	4	19	14	12	*2
Collerense	11	5	2	4	23	18	12	*2
Ca's Concos	11	3	4	4	16	16	10	
Son Cotoneret	11	4	2	5	18	23	10	-2
San Pedro	11	4	1	6	26	24	9	-1
Porreres At.	11	2	5	4	15	20	9	*1
Consell	11	3	3	5	21	34	9	-3
Pla Na Tesa	11	1	5	5	11	23	7	-5
Mariense	10	2	3	5	12	26	7	-3
Sp. Sòller	10	1	4	5	7	22	6	-4
Ca'n Picafort	11	1	2	8	10	23	4	-8

## Vet. Sòller, 3 - Vet. Puerto, 4

## ALINEACIONES:

Veteranos de Sòller: Pablo, Raja, López, Valls, Torrens, Agustín, Molino, Serna, Feijoo, Maxi, Vicens (Palmer-Crece).

Veteranos del Puerto: Labrador (Mora, Mingorance, Cobos, Marcelino, Moragues I, Reynes II, Sureda, Sion, Reynes I, Moragues II, Ripoll, (Martí, Brage, Lladó, Iglesias y Jorquera).

Arbitro: Sr. Ripoll, regular.

## 1ª Parte:

1-0. Reynes, rematando con la izquierda una jugada personal.

1-1. Maxi, rematando una melee en el área de los del Puerto en colaboración con Sureda en propia puerta.

## 2ª Parte:

2-1. Brage, recogiendo un rechace del portero.

2-2. Serna, empata para los de Sòller.

2-3. Palmer, en un golpe franco.

3-3. Cobos, en golpe franco que lanza Sureda.

4-3. Sion, en una jugada personal.

## COMENTARIO DEL PARTIDO:

Partido de clásica rivalidad entre dos conjuntos que se conocen muy bien y que

además tenían el aliciente que el campeón del Torneo de Aviación saldría de uno de los dos contendientes, se inició el partido con presión sobre ambas porterías, si bien fueron los del Puerto los primeros en igualar el marcador.

Como es normal, la dureza hizo pronto su aparición y las jugadas extradeportivas con o sin balón comenzaron a menudear sin que el arbitro Ripoll, supiera contarlas puesto que las tarjetas parece que las había olvidado, y sólo las mostró con crecida generosidad casi al final del partido cuando se retiró lesionado Martí y por no haber pedido permiso le mostró tarjeta, a este, a Sion que lo sustituía y al entrenador Quirós de los del Puerto, como digo innecesaria demostración de falsa autoridad cuando había estado consistiendo el juego duro de la defensa del Sò-

ller y las desconsideraciones y amenazas a los dos que ocuparon sucesivamente las puntas en el ataque de los del Puerto, es decir a Moragues II y a Martí.

Pero volvamos al desarrollo del partido que fue por lo demás vibrante y prueba de ello fueron las sucesivas alternativas del marcador.

En ese momento en cuando la acertada dirección técnica de Quirós, dio sus frutos, pues dió descanso a los hombres más agotados de los del Puerto y estos demostraron su pundonor y sin dejarse influir por la dureza que consentía el arbitro remontaron el partido y dejaron el resultado en el definitivo 4-3 que proclamaba a los Veteranos del Puerto como triunfadores del Torneo de Aviación «Virgen de Loreto», en el cual además terminaron imbatidos.

## CLASIFICACION GENERAL:

1. Veteranos del Puerto ..5 puntos.
2. La Mallorquina...3 puntos.
3. Veteranos Sòller.....2 puntos.
4. Puig Mayor.....2 puntos.

## CURSET DE MACRAMÉ

Del 8 al 13 de desembre

## A CAN CREMAT

## HORARI

De 18 a 19'30 per infants

De 20 a 22h. adults

## Inscripcions:

Secretaria de Can Cremat  
De 16 a 21 hores. Tfon: 632421



## Atletisme

## Segona Travessada Serra de Tramuntana

Amb un dia bastant nuvolat, que presagiava pluja, n'Isabel Alcover, Regidora d'Esport de s'Ajuntament de Sóller, donava puntualment sa sortida a n'es nombrosos atletes congregats a sa Plaça de sa Constitució, que precedits de sa Policia Municipal, acompanyarien a n'en Nicolau García —primer veterà en portar es testimoni— fins a sa Creu de Binariàix, a on agfaria es relleu en Francesc Ferragut.

Aquest el portaria fins passat es Pla del Bisbe, a on el va cedir a n'en Pau Arbona que damunt Fornalutx el lliuraria a n'Andreu Castañer. D'aquí fins damunt es Puig Major sa distància seria coberta per n'Andreu Castañer. D'aquí fins damunt es Puig Major sa distància seria coberta per n'Andreu. en Josep Ureba, en Miquel Puig, n'Ignasi Martí, en Bonaventura Hernández i n'Avellí Vidal, que faria es darrers metres d'ascensió en es Puig Major, travessant es Túnel i donant es relleu, prop des quarter militar, a n'Anna Trias (única al.lota sollerica participant) que portaria es testimoni fins a s'esbassament de Cúber, a on l'agafaria de nou en Nicolau García, substituït a na Dina Salomon, que no va poder prendre part a sa prova.

En es Gorg Blau ets atletes sollerics farien es lliurament des testimoni d'argent a n'es pollencins, que seguirien es recorregut fins arribar a s'entrada de Pollença, a on eren esperats per sa majoria d'atletes d'aquesta població, per fer tots junts es quilòmetres finals.

Precedits de sa policia municipal i des vehicles de s'organització ets atletes feren sa seva entrada a sa Plaça de Pollença, a on eren esperats pes Regidors d'Esports d'aquesta població, i pes Delegats de «Sa Nostra» de Sóller i Pollença.

Entre grans aplaudiments ets atletes feren es lliurament des testimoni d'argent, portat des de Sóller, a n'es Regidor d'Esports pollenci, finalitzant-se s'interessant matinal esportiva, per veterans, amb un dinr de companyonatge, acabat es qual foren lliurades plaques per s'Ajuntament d'aquella població als clubs organitzadors «Círculo Sollerense» i «Club Atletisme Pollença. I per patrocinadors «Sa Nostra» de Sóller i de Pollença, i a tots ets atletes participants, així com un molt especial a n'aquest col.laborador. Gràcies amics!

Es temps oficial de sa prova, durant es cinquantedos quilòmetres, fou de quatre hores, catorze minuts i quaranta-un segons.

## CROSS SON FERRIOL

Amb bastanta participa-



Es relleus es varen anar succeint durant es 52 quilòmetres.

ció es va disputar es passat diumenge sa tercera edició des «Cross Son Ferriol», damunt un circuit de mil noucents cinquanta metres, bastant bo.

Dins sa categoria d'infantils femenins cal destacar s'actuació de sa sollerica Maribel Quirós, que va aconseguir es lloc sisè, a pesar d'una caiguda a mitja corsa, quan anava classificada en segon lloc. Dins aquesta categoria hi va participar també sa sollerica Patricia Bernat que es va classificar en es lloc catorze.

A sa prova d'infantils masculins en Genís Martínez va quedar classificat en tercer lloc amb una excel·lent cursa. En Rafael Oliver en es lloc tretzè, en

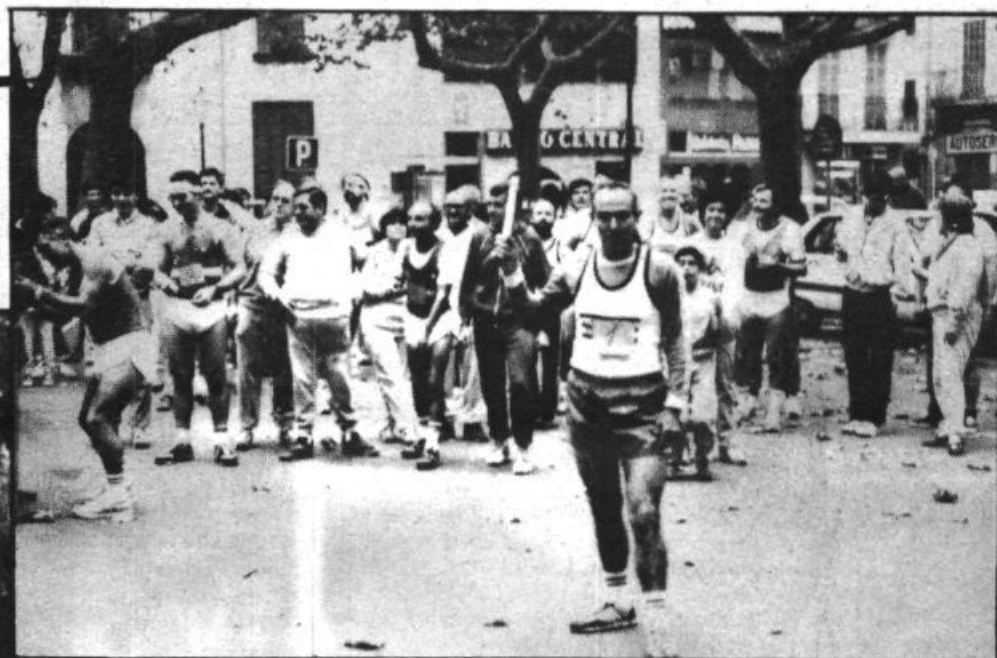
Joan-Manuel Far en es divuitè, en Guillem Capó en es vint-i-dosè, en Manuel Jover en es vint-i-quatrè, seguit d'en Santiago F. Marqués i d'en Mateu Valls.

Na Carme Raja va demostrar sa seva excel·lent preparació aconseguint es segon lloc dins sa categoria de juniors, quan ella és actualment cadet.

Dins sa categoria de cadets masculins en Victor Calvo es va classificar en es lloc dissetè.

Dins juniors en Genís Alfaro, que s'està recuperant bastant bé, es va classificar en es lloc vintè, i en Llorenç Seguí (un des nous fitxatges) en es vint-i-unè.

Triomf absolut d'en Subi-



Sortida de sa Sóller-Pollença. En primer terme en Nicolau García amb es testimoni amb sa mà.-

res dins sa categoria de seniors, a on sa prova es va disputar damunt nou quilòmetres i mig. Darrera s'atleta des Mediterrani es varen classificar en Josep Maria Sánchez, seguit d'en Ferrer, Martínez, Vicenç Ogazón, Rincón, González, Jurado...

Es solleric Francesc Arbona va tenir una sortida molt fluixa (es vintè), emperó es va anar recuperant

bastant aviat a partir de mitja cursa, classificant-se en es final en es lloc tretzè, amb 34'10".

Reaparició d'en Sebastià Vicens, després de molts d'anys sense competir. Va quedar es trentè, amb un temps de 38'08", a una cursa que no es sa seva, ja que de moment es pensava dedicar en es quatre-cents metres.

JOAN.—

## Petanca

## El C. P. Belles Pistes, nou líder de Segona

A Preferent, ja està pràcticament decidida aquesta primera fase de la lliga, en lo que els llocs de dalt ens referim. La important victòria del Unió de Sóller damunt el sempre difícil Amanecer (10-6) i els dos punts duits pel Sóller de la seva visita al Poniente de Andratx (6-10), han fet que quedi despenjat, del grup que encapsala la classificació, el Amanecer. La qual cosa fa que només Sóller i Puente tenguin opció a la primera plaça, si bé abdos estan ja classificats per el Play-Off de final de lliga. Demà es pot decidir el primer lloc ja que es jugarà un trascendental i definitiu Puente-Sóller, sense pronòstic.

## SEGONA

Ja tenim al C. P. Belles Pistes encapsalant la classificació del grup C de Segona. La victòria damunt els

fins ara líder, el San Francisco (12-4), ha fet que es giràs la truita. L'altre equip local, el C. P. Unió de Sóller, perdrà per a la mínima diferència a les pistes del Son Verí (9-7) un encontre que estaren a punt de empatar.

## TERCERA

Al C. P. Sóller no hi ha qui l'aturi. Va cap dret pel títol, ja serà quasi impossible que no s'copleixin els pronostics. Una jornada mes es fer amb els dos punts: Sóller-Bola Azul (6-3).

## FEMENINES

Es van asentant les al.lotes del Belles Pistes, quant jugan a casa seva. (Belles Pistes 5 Llama 4). Si bé el resultat va esser curt la victòria va esser totlment justa i el marcador hauria d'haver estat més ample.

## Competicions escolars

## Setmana de molts d'esports

El dissabte de la setmana pasada començaren les competicions de basquet masculí i escacs. També se jugaren competicions de futbol al Puig, de basquet en el Convent i el masculí a la pista del Victòria.

## BASQUET MASCULI

SANT VIÇENS DE PAUL 21; SS.CC. 18:

Regular joc de tots dos equips, molt desconcertats, però al final les presses dels SS.CC. i el bon joc dels de Sant Viçens de Paul varen fer justícia.

ES PUIG 22; SS.CC. 17:

Molt bona sortida en marcantges, posant-se per davant amb un parcial de 4-0 el Sagrats Cors. Reacció posterior del Puig, guanyant així el partit.

ES PUIG 0; SANT VIÇENS DE PAUL 2

Partit molt igualat durant tot el temps, però amb més sort pels jugadors de Sant Viçens de Paul per falta de marcatge i anticipació de l'equip del Puig. Es pot veure amb el resultat final, però, després de tot, un partit molt emocionant. Aquest primer partit es jugà a les 10 h. en el Camp del Puig.

ES PUIG 12, SS.CC. 4:

A les 11 segons partit. Domini total de l'equip del Puig que ja es pot veure en el marcador final. Joc bastant dur a les primeres parts i expulsió de dos jugadors, un de cada equip. A les dues parts següents es va tranquil·litzar el partit i els jugadors del Puig s'envan amb la gran victòria ja dita i merescuda.

M.S. - B.T. - M.S. - M.P.

**Arriba Flex.**



**Abajo también.**

Mejor que un Flex  ni lo sueñe.

**ca'n oliver**

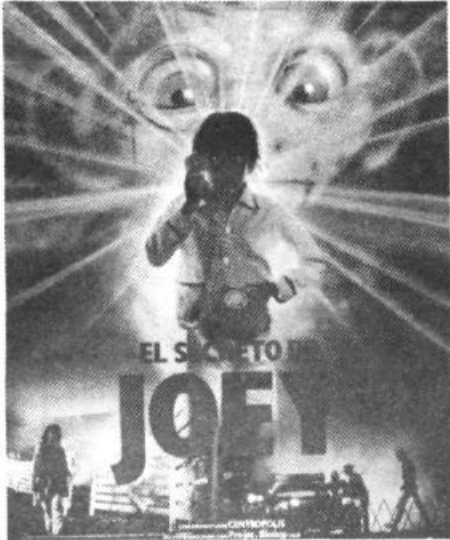
Gozar de buena salud es disfrutar de la vida.

  
**GOVERN BALEAR**  
 Conselleria de Sanitat i Seguretat Social



# CARTELERA CINEMATOGRAFICA

SABADO 29, DOMINGO 30



Y

LA MEJOR DEFENSA  
EL ATAQUE

MARTES 2, JUEVES 4



Y

JUSTICIA SALVAJE

PROXIMO SABADO Y DOMINGO

POWER

Y

JACK SPEED LA AVENTURA  
DE AFRICA

LUNES Y JUEVES

EL PUENTE SOBRE  
EL RIO KWAY

## RESTAURANTE MARISOL



EXTRAVIDA PE-  
RRITA EN ZONA DE  
SOLLER HACE  
APROXIMADAMEN-  
TE UN MES, RESPON-  
DE AL NOMBRE DE  
IRIS, ES NEGRA CON  
MANCHAS BLANCAS  
Y BEIGES EN CUE-  
LLO Y PATAS, DE  
UNOS TRES AÑOS DE  
EDAD, MEZCLA DE  
FOXTERRIER. AGRA-  
DECERIA CUAL-  
QUIER INFORMA-  
CION. TFNO: 232141  
(ISABEL).

EXTRAVIDA PUL-  
SERA ORO, SABADO  
DIA 22, ALREDEDOR  
DE LA PLAZA, SE  
GRATIFICARA SU  
DEVOLUCION. LLA-  
MAR AL TELEFONO  
630714.

SE NECESITA GUAR-  
DA PARA DORMIR  
VARIOS DIAS A LA  
SEMANA, INUTIL SIN  
REFERENCIAS. INF.  
TEL. 639185 — DE 9 A  
10 MAÑANAS.

VENDO CASA  
GRANDE MUY  
CERCA DE LA  
PLAZA, PRECIO MUY  
INTERESANTE. INF.  
TEL: 630601.

SE TRASPASA NEGOCIO EN PUERTO SOLLER POR NO PODER ATENDER. INF. TEL. 630013. TARDES DE 6 A 7.

SE OFRECE JEFE DE COCINA CON CONOCIMIENTOS DE COCINA INTERNACIONAL. INF. TEL. 631745.

## FOTO NOGUEIRA

ca'n **A**oliver

Atenció: COMPRAM LLANA USADA  
DECORACIÓ I ROBA DE LLENGÜES  
Carrer Victòria, 1 Tel. 631288 Sóller

Misses

HORARI D'HIVERN

	Dissaptes i vigilies	Diumenges i festius
Sant Bartomeu	18'30 (M)	9 (M) - 12 (M) 18'30 (C) 20 (M)
Sagrats Cors	17'30 (M) 19 (C)	7'30 (M) 10 (M) 19 (C)
L'Hospital	18 (M)	11 (C)
Sant Felip Neri	19	10'30-19 17 (M)
Monestir de l'Olivar	19 (M)	12 (C) 18 (M)
Port de Sóller		10 (M)
Biniaraix	20 (M)	9 (C) - 19 (C)
Deià	19 (C)	10 (M)
Fornalutx	19 (M)	19 (M)
L'Horta	19 (M)	10'30 (M) 19 (M)

## Cine por A.V.

### El secreto de Joey

Esta semana se proyecta en Sóller la película de nacionalidad alemana «El secreto de Joey». Se trata de un film que no pasa de ser discreto, y quizás lo mejor de su proyección es la rapidez con la que este film ha llegado a la pantalla sollerica.

La segunda película de la sesión se encuentra en el caso opuesto. Se trata de una comedia bien planteada y desarrollada con un resultado final más que aceptable. Además cuenta con un aliciente adicional de gran valía; la presencia del divertido Dudley Moore. Este pequeño-gran comediante nos ha dejado buena impresión en numerosas ocasiones (Arthur, el soltero de oro; 10 la mujer perfecta; etc.). Se puede decir que en el género de la comedia él y Wilder son quienes se llevan la palma en el momento actual. En esta ocasión sus compañeros en el reparto son Eddie Murphy (Superdetective en Hollywood) y Kate Capshaw. El

título de la película es «La mejor defensa, el ataque» y su director Willard Huyck.

Pero la noticia más destacada de la semana radica en que se esperan, en un plazo relativamente breve, nuevas e importantes mejoras para los cinéfilos de Sóller. Entre estas novedades se encuentra ya en fase de pre-ejecución, ya que la distribuidora está ya seleccionando los títulos de más valía que están disponibles en versión original.

Otra de las ideas que podría llevarse a cabo en un plazo próximo es la de ofrecer grandes reposiciones; reponer filmes que en su momento fueron grandes estrenos y que aún hoy en día conservan toda su vigencia. Así los aficionados podrían volver a ver filmes con los cuales disfrutó hace algunos años.

Parece pues que se acercan tiempos favorables para los numerosos aficionados de Sóller.

Antoni Valentí



Pedro Suau Canals  
PROMOTOR

**EDIFICIO  
SANTANA**

Plaza Reys de Majorca

- PS** Solar de espléndida orientación
- PS** Viviendas de 110m2 construidos.
- PS** Terrazas y galerías.
- PS** Aparcamientos subterráneos.
- PS** Antena colectiva TV-FM, portero automático, línea telefónica.
- PS** Entrada 1.500.000 ptas. resto a convenir.

### Se vende:

EDIFICIO LEVANTE, viviendas.  
C/. Antonio Montis, n. 15  
PUERTO SOLLER

CHALET reciente construcción

TERRENOS Y APARTAMENTOS

Información:

C/ Cetre, 44 - Sóller. Tels: 630799 - 632911



## Cena de compañerismo de la Agrupación «Aires de Sóller»

El pasado domingo día 8 tuvo lugar una cena de compañerismo de los componentes de la agrupación de bailes mallorquines «Aires de Sóller» que dirige Juan Rullán, más conocido «per En Joan Sabater».

Esta agrupación actúa durante la temporada veraniega, semanalmente en varios establecimientos hoteleros de nuestro puerto, y al finalizar la estación se reúnen músicos, bailadores, familiares y amigos en un ambiente alegre y festivo. Este año el acto se celebró en el Restaurante Monumento.

Durante la velada el alcalde D. Antonio Arbona Colom y esposa pasaron a saludar al grupo, ya que por motivos per-

sonales no habían podido atender la invitación que el Sr. Rullán les había hecho previamente.

Finalizada la sabrosa cena, los músicos con sus guitarras, mandolinas, violines,... interpretaron varias melodías de los años cuarenta, para terminar con jotas, boleros, mateixes, al son de las «xeremies», lo que hizo que los «dançaires» se levantaran y bailaran lo más destacado de su repertorio.

El acto se dió por finalizado con un recital de «gloses» d'En Biel Vila, en las cuales dió la enhorabuena al cocinero por su excelente «arròs brut» y deseó que la fiesta se repitiera durante muchos años.



El ball de bot i la Mostra Folklorica foren els gran temes analitzats a l'encontre.

### Convidats per Aires Sollerics

## Els Grups de Ball de Muro i Bunyola visitaren Sóller

— El passat cap de setmana, els grups de ball de bot Revetla d'Algebellí de Muro i L'Escola de Balls de Bunyola, visitaren la nostra Vall; convidats per Aires Sollerics, dedicaren la diada a analitzar la situació del ball de bot a la nostra Illa, i al mateix temps es va parlar de la Mostra Folklorica de Sóller, i la seva repercusió dins Mallorca. Després d'una torrada de botifarrons, llom i llengonissa, es va fer una ballada popular a la Plaça, posant d'aquesta manera punt final a la jornada, esperant tots els assistents, amb una continuïtat d'aquest encontre de grups.

#### DIADA DE FESTA

Segons ha manifestat el grup Aires Sollerics, ha començat aquets contactes amb agrupacions de fora Sóller, per així posar punts en comú cara al Ball de Bot a Mallorca. D'aquesta manera, els components dels grups, tant de Bunyola, Muro i Sóller feren equips de treball dins les sales de Can Cremat, per així poder

parlar i discutir sobre una sèrie de punts relacionats amb el ball i la nostra cultura popular. Quasi bé la conclusió principal que es va treure va ésser «Que tots ballen perquè en tenen ganes, malgrat la manca de resposta de les institucions cara al ball de bot, i per altre part de la gent del poble, esperant que d'una manera o l'altre el ball se popularitzi, a partir sobre tot dels mateixos grups organitzats, fent d'aquesta manera una millor difusió de la nostra cultura popular, malgrat de vegades no se promocionin d'una manera equitativa les agrupacions dels pobles, com si fossin externes al fet cultural de Mallorca, sobre tot cara a una representativitat del ball de bot fora de la nostra Illa».

Al mateix temps, i a rel que tant Bunyola, com Muro han rebut grups participants dins les distintes edicions de la Mostra, es va analitzar aquesta manifestació cultural sollerica, que tothom va coincidir que a hores d'ara ha trascendit

les muntanyes de la nostra Vall.

Així se parlà dels criteris de rebre i triar els grups, la feina que es fa amb ell, la repercusió que té l'arribada d'un grup de fora de Mallorca o de l'extranger dins el seu poble. També es va fer un anàlisi general de la Mostra com a manifestació cultural, i l'importància que té, sobre tot tenint en compte que es donen a conèixer altres folklores i cultures. Tot va indicar la necessitat i l'esforç de que la Mostra seguesqui endavant.

No només va ésser parlar i discutir i posar punts en comú l'encontre dels sollerics amb Muro i Bunyola es pot dir que va significar una jornada de festa per tots. Així, després de parlar i analitzar el ball de bot i la Mostra, es va aprofitar per fer una bona torrada de botifarrons, llom i llengonissa, amb vi a rompre, tot això aportat i organitzat per Aires Sollerics, donant la sorpresa als bunyolins amb una convidada de «palo», i els de Muro amb la bocinada dolça de les ensei-

mades farcides d'ametlla. El decapvespre, els equips que no havien acabat la feina la següent, i una vegada enllestit se va partir cap a la Plaça, a on va començar una ballada popular, participant quasi tots els assistents i convidant a la gent espectralora que entrà dins la festa, aconseguint així uns dels primers objectius d'aquest encontre: **POPULARITZAR EL BALL DE BOT.**

Es pot dir que tant la Revetla d'Algebellí de Muro, com l'Escola de Balls de Bunyola juntament amb Aires Sollerics, quedaren molt satisfets de la diada, esperant una continuïtat cara als mesos que vendran, sobre tot tenint en compte que d'aquesta manera es pot fer una feina intensa d'anàlisi i aprofundiment dins la tasca que tots duen endavant.

Els Mureros prometeren que ells organitzarien el proper encontre, esperant de totes maneres que sigui prest i que les conclusions que es treuen puguin tenir una millor difusió.



Un grupo de compañeros bailarines disfrutando de la amena velada.

# CAN SOLER, S.A.

MATERIALES CONSTRUCCION - TRANSPORTES

C/ De la mar, 193 - Telts 630219 - 632311 - Sóller